

Сведения о ДОП

1.	Полное название ДОП	«Эстрадная песня»
2.	Уровень ДОП	Стартовый 1-й и 2-й год обучения Базовый 3-й и 4-й года обучения
3.	Направленность ДОП	художественная
4.	Возраст обучающихся	От 6 до 15 лет
5.	Оптимальная наполняемость групп	10 человек
6.	Место проведения занятий	Тульская область, город Донской, мкр. Северо-Задонск, ул. Строительная д.26 МБОУДО «Дом детского творчества»
7.	О программе	Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке. Этот вид искусства вызывает огромный интерес у детей. В ходе ознакомления с ним происходит не только обучение певческим навыкам, но и развитие творческих способностей и возможностей воспринимать музыку во всем богатстве ее форм и жанров. В силу эмоциональной привлекательности этого жанра многие дети хотели бы попробовать в нём свои силы.
8.	Преподаватель	Рябкина Оксана Владимировна, педагог дополнительного образования
9.	Учебный план	<p>ДОП «Эстрадная песня» рассчитана на 4 года, всего 568 учебных часов, из них: 1-й год обучения 136 часов; 2-й год обучения 144 часов; 3-й год обучения 144 часов; 4-й год обучения 144 часов.</p> <p>Учебный план 1-го года обучения включает следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздел 1 (2ч) Вводное занятие - Раздел 2 (20ч) Пение как вид музыкального искусства - Раздел 3 (20ч) Формирование детского голоса - Раздел 4 (28ч) Работа с микрофоном. - Раздел 5 (10ч) Основы музыкально-сценического движения. - Раздел 6 (48ч) Работа над репертуаром - Раздел 7 (6ч) Концертная деятельность - Раздел 8 (2ч) Итоговое занятие <p>Учебный план 2-го года обучения включает следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздел 1(2ч) Вводное занятие - Раздел 2 (26ч) Пение как вид музыкального

		<p>искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздел 3 (26ч) Формирование детского голоса - Раздел 4 (24ч) Работа с микрофоном. - Раздел 5 (10ч) Основы музыкально-сценического движения. - Раздел 6 (48ч) Работа над репертуаром - Раздел 7 (6ч) Концертная деятельность - Раздел 8 (2ч) Итоговое занятие <p>Учебный план 3-го года обучения включает следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздел 1(2ч) Вводное занятие - Раздел 2 (26ч) Пение как вид музыкального искусства - Раздел 3 (26ч) Формирование детского голоса - Раздел 4 (24ч) Работа с микрофоном. - Раздел 5 (10ч) Основы музыкально-сценического движения. - Раздел 6 (48ч) Работа над репертуаром - Раздел 7 (6ч) Концертная деятельность - Раздел 8 (2ч) Итоговое занятие <p>Учебный план 4-го года обучения включает следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздел 1(2ч) Вводное занятие - Раздел 2 (26ч) Пение как вид музыкального искусства - Раздел 3 (26ч) Формирование детского голоса - Раздел 4 (24ч) Работа с микрофоном. - Раздел 5 (10ч) Основы музыкально-сценического движения. - Раздел 6 (48ч) Работа над репертуаром - Раздел 7 (6ч) Концертная деятельность - Раздел 8 (2ч) Итоговое занятие
10.	Цели и задачи ДОП	<p>Создание условий для развития личности ребенка средствами музыкального образования.</p> <p>Когнитивные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение певческой установки, отдельных музыкально- теоретических понятий; - формирование вокально-ансамблевых навыков; - знакомство с различными стилями пения, жанрами песенного искусства; - знакомство с творчеством отечественных исполнителей; - знакомство с основами сценического движения.

		<p>Креативные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разностороннее развитие музыкального слуха, музыкальной памяти; - индивидуальное певческое развитие каждого обучающегося; - создание условий для развития творческого потенциала обучающихся через участие их в выборе репертуара, через создание тематических программ различных направлений; - воспитание творческой индивидуальности; - повышение исполнительского мастерства, его культурного уровня. <p>Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для нравственного развития обучающихся; - формирования мировоззрения обучающихся, духовных ценностей средствами музыкального искусства; - формирование музыкально–эстетических взглядов обучающихся; - расширение поэтического и музыкального кругозора обучающихся; - развитие коммуникативных навыков; - развития навыков работы в творческой группе.
11.	Результат освоения ДОП обучающимися	<p>В процессе освоения ДОП «Эстрадная песня» обучающиеся приобретут различные знания, умения и навыки в данной сфере творческой деятельности, в том числе:</p> <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правила поведения во время пения; - строение голосового аппарата; - голосовые регистры; - технику диафрагмального дыхания; - специфические эстрадные приемы в пении; - произведения российских композиторов; <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно брать дыхание; - интонационно чисто исполнять вокальные упражнения; - владеть сценическими и актерскими навыками; - работать с фонограммой - работать с микрофоном; - исполнять песенный репертуар в соответствии с певческими требованиями.