

1.	Полное название ДОП	Вокальное мастерство
2.	Уровень	Продвинутый
3.	Направленность ДОП	художественная
4.	Возраст обучающихся	10 - 17
5.	Оптимальная наполняемость групп	8 человек
6.	Место проведения занятий	Тульская область, город Донской, мкр. Северо-Задонск, ул. Строительная, дом 26, Дом детского творчества
7.	О программе	Тематическая направленность программы «Вокальное мастерство» позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребёнка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.
8.	Преподаватель	Рябкина Оксана Владимировна, педагог дополнительного образования, соответствие занимаемой должности
9.	Учебный план	ДОП «Вокальное мастерство» рассчитана на 2 года, всего 280 учебных часов, из них: 1-й год обучения 136 часов; 2-й год обучения 144 часа. Учебный план 1-го года обучения включает следующие разделы: - Раздел 1 (88 часов) <i>Вокально-технические навыки;</i> - Раздел 2 (16 часов) <i>Основы музыкальной грамоты;</i> - Раздел 3 (32 часа) <i>Музыкальная деятельность</i> Учебный план 2-го года обучения включает следующие разделы: - Раздел 1 (74 часов) <i>Вокально-технические навыки;</i> - Раздел 2 (24 часа) <i>Основы музыкальной грамоты;</i> - Раздел 3 (46 часа) <i>Музыкальная деятельность</i>
10.	Цели и задачи ДОП	Цель: раскрытие личностного потенциала обучающихся через изучение искусства эстрадного вокала. Задачи: <u>Образовательные:</u> ·Расширить знания учащихся о музыкальной грамоте и искусстве вокала, различных жанрах и стилевом многообразии вокального искусства,

		<p>выразительных средствах, особенности музыкального языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> · Сформировать практические умения и навыки в вокальной деятельности; · Сформировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры; · Приобщить учащихся к концертной деятельности (участие в конкурсах и фестивалях детского творчества). <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Воспитывать у учащихся уважение и признание певческих традиций, духовного наследия, устойчивый интерес к вокальному искусству; · Создать комфортный психологический климат воспитательно-образовательного процесса, благоприятные для учащихся ситуации успеха. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> · Развить вокальные данные на основе знания индивидуальных особенностей ребенка, его способностей, склонностей и потребностей; · Развить музыкальный слух, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость, способность сопереживать, творческое воображение; · Способствовать сохранению и укреплению психического здоровья детей.
11.	Результат освоения ДОП обучающимися	<p>В результате освоения ДОП «Вокальное мастерство» обучающиеся должны <i>знать/понимать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● соблюдать правильную певческую установку; ● понимать дирижёрские жесты и правильно следовать им; ● жанры вокальной музыки; ● основные типы голосов; ● типы дыхания; ● поведение певца до выхода на сцену и во время концерта; ● реабилитацию простудных заболеваний; ● виды атаки звука; ● основы музыкальной грамоты (мелодия, лад, метр, размер, ритм, синкопа, темп, динамические оттенки, длительности нот); ● резонансы; ● сценическую речь ● виды ансамблей;

		<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• петь достаточно чистым по качеству звуком, легко, мягко, непринуждённо, на опоре, применяя вибрато;• петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы;• петь несложные двухголосные произведения;• дать критическую оценку своему исполнению;• импровизировать и сочинять мелодии на заданные интонации, темы, стихотворные тексты;• исполнять выразительно разученные произведения;• интонировать согласные;• управлять диафрагмой;• принимать активное участие в творческой жизни вокального коллектива и образовательного учреждения;• определить на слух инструменты джазового оркестра.
--	--	---

