

1.	Полное название ДОП	«Горизонт»
2.	Уровень ДОП	Стартовый Базовый Стартовый (1-й год обучения) Базовый (2-й год обучения)
3.	Направленность ДОП	художественная
4.	Возраст обучающихся	От 6 до 15 лет
5.	Оптимальная наполняемость групп	10-15 человек
6.	Место проведения занятий	Тульская область, город Донской, мкр.Центральный, ул. Октябрьская, дом 18 (Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества»); Тульская область, город Донской, мкр. Центральный, ул. Советская, дом 1 (МБОУ СОШ№1);
7.	О программе	Занятия изобразительным искусством способствуют приобщению к мировому и национальному культурному наследию. Программа расширяет представления учащихся о творчестве, народных промыслах. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при создании живописных произведений, народных узоров и росписи, участвовать в изготовлении сувениров, поделок.
8.	Преподаватель	Бакулина Юлия Александровна, педагог дополнительного образования, первая квалификационная категория
9.	Учебный план	ДОП «Горизонт» рассчитана на 2 года, всего 280 учебных часов, из них: 1-й год обучения 136 часов; 2-й год обучения 144 часов. Учебный план 1-го года обучения включает следующие разделы: - Раздел 1 (2 часа) Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Осенний лист; - Раздел 2 (12 часов) Цветоведение; - Раздел 3 (8 часов) Композиция; - Раздел 4 (2 часа) Осенний пейзаж; - Раздел 5 (2 часа) Портрет; - Раздел 6 (2 часа) Фигура человека; - Раздел 7 (4 часа) Филимоновская роспись ;

		<ul style="list-style-type: none"> - Раздел 8 (4 часа) Дымковская роспись; - Раздел 9 (10 часов) Полхов-Майданская роспись; - Раздел 10 (2 часа) Зимний пейзаж; - Раздел 11 (12 часов) Новогодняя композиция; - Раздел 12 (10 часов) Гжельская роспись; - Раздел 13 (10 часов) Городецкая роспись ; - Раздел 14 (6 часов) Военная техника; - Раздел 15 (6 часов) Сюжетная композиция к 8 марта; - Раздел 16 (4 часа) Спорт. Сюжетная композиция; - Раздел 17 (4 часа) Фитографика ; - Раздел 18 (6 часов) Космос; - Раздел 19 (6 часов) Космонавт; - Раздел 20 (2 часа) Весенний пейзаж; - Раздел 21 (8 часов) Весна; - Раздел 22 (12 часов) Авторская роспись; - Раздел 23 (2 часа) Итоговое занятие. <p>Учебный план 2-го года обучения включает следующие разделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Раздел 1 (2 часа) Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Зарисовки осенних деревьев ; - Раздел 2 (2 часов) Цветоведение. Викторина; - Раздел 3 (4 часов) Композиция; - Раздел 4 (2 часов) Северодвинская роспись. История, виды росписи; - Раздел 5 (10 часов) Мезенская роспись; - Раздел 6 (10 часов) Пучугская роспись; - Раздел 7 (10 часов) Пермгорская роспись; - Раздел 8 (10 часов) Борецкая роспись; - Раздел 9 (10 часов) Ракульская роспись; - Раздел 10 (8 часов) Новогодние игрушки; - Раздел 11 (14 часов) Городецкая роспись; - Раздел 12 (14 часов) Русская матрешка; - Раздел 13 (16 часов) Авторская роспись матрешки, шкатулки, игрушки; - Раздел 14 (6 часов) Масленица. Плакаты, сюжетная композиция; - Раздел 15 (10 часов) ; - Раздел 16 (6 часов) Пасхальная композиция; - Раздел 17 (8 часов) Авторская роспись; - Раздел 18 (2 часов) Итоговое занятие.
10	Цели и задачи ДОП	<p>Цель программы: развитие личности обучающегося, его творческих</p>

способностей и индивидуальных дарований через изучение декоративно-прикладного искусства и живописи.

Задачи программы.

Обучающие задачи:

- дать знания по конкретным видам народных промыслов, специфике образного языка декоративно-прикладного искусства, особенностям народного искусства;
- обучить различным техникам исполнения;
- сформировать практические навыки выразительного использования фактуры, цвета, формы, ритма, объема, а также принципов декоративного обобщения в процессе создания декоративных композиций;
- сформировать умения воплощать собственный замысел с опорой на народную традицию;
- дать знания по основным видам искусства, по жанрам (портрет, пейзаж, натюрморт);
- научить последовательности построения портрета, фигуры человека, предметов и прочее.

Развивающие задачи:

- развивать творческие способности каждого обучающегося;
- развивать интерес ребенка к творчеству через ознакомление с новыми приемами и методами изобразительного искусства, с творчеством народных художников и детским творчеством, совмещая на занятиях разные виды творчества (рисование, аппликация, лепка, художественное конструирование, папье-маше, музыка, поэзия).

Воспитательные задачи:

- воспитывать взаимоотношения в детском коллективе, основанные на взаимопомощи, понимании, поддержке друг друга;
- воспитывать нравственно-эстетическую отзывчивость, способствовать формированию духовного мира ребенка, его личностных ценностей;
- воспитывать умение видеть черты

		<p>национального своеобразия в произведениях искусства.</p> <p>Здоровьесберегающие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обеспечить обучающимся возможность снятия усталости и напряжения во время физминутки; -создать условия для сохранения здоровья детей (использования антисептических средств); -снимать нервно-психические перегрузки, восстанавливать положительный эмоционально-энергетический тонус обучающихся во время занятия.
11	<p>Результат освоения ДОП обучающимися</p>	<p>В процессе освоения ДОП «Горизонт» обучающиеся приобретут различные знания, умения и навыки в данной сфере творческой деятельности, в том числе:</p> <p>К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы композиции; - названия основных художественных росписей; - изобразительные основы декоративных элементов; <p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - смешивать и сочетать цвета; - составлять орнамент; - выполнять пейзаж (последовательность); - вести построение (портрет, техника и прочее); - моделировать узоры декоративных росписей; - расписывать готовые изделия на основе приёмов Гжельской, Городецкой росписи и Полхов-Майдан; - отличать по основным признакам различные виды художественной росписи. <p>К концу 2 года обучения учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия основных художественных росписей; - изобразительные основы декоративных элементов; - историю возникновения русской

		<p>матрешки; должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- составлять композицию на предложенные темы;- моделировать узоры декоративных росписей;-- расписывать готовые изделия на основе приёмов Северодвинской, и Городецкой росписи;- отличать по основным признакам различные виды художественной росписи;- самостоятельно подбирать и подготавливать объект для росписи (знать особенности структуры дерева, отличать пороки дерева, уметь тонировать деревянную поверхность и иметь представление о грунтовке и окончательной обработке деревянной поверхности);- творчески использовать полученные знания;- стремиться к профессиональному росту в данной области;- участвовать в смотрах и конкурсах;- видеть перспективы для развития и приумножения своих профессиональных способностей в области ДПИ;- уметь использовать полученные знания.
--	--	--